



単発・2回講座

芦屋市谷崎潤一郎記念館 文学講座



「一席二聴～落語で楽しむ古典文学～」

『古典文学が落語になった?』私立中高一貫校の現役国語教員かつ落語作家の講師が、教科書で扱う古典文学を題材に創作落語を作りました。古典のあの作品はどのように生まれ変わったのか。教員・落語作家双方の切り口から楽しくアプローチしていきます。

第1回 2024年2月25日(日) 午後2時～3時30分

「古典文学の落語化って何?」

伊勢物語を落語化するとどうなる?講師の創作落語を紹介しながらお話しします

第2回 2024年3月3日(日) 午後2時～3時30分

「古典文学を題材に簡単なワークショップ」

楽しみながら古典作品の面白さに触れてみよう

※ご希望の回のみでも受講できます

会場：芦屋市谷崎潤一郎記念館 講義室

講師：井口守氏（滝川第二中学校・高等学校教諭）

定員：各回20名(最低開講人数5名、事前に必ず下記へお申込みください)

受講料：各回1,500円(入館料込み、都度お支払いください)

持ち物：筆記用具

★参加者の方の個人情報は個人情報保護法及び当館を運営する小学館集英社プロダクション共同体の個人情報取り扱い方針に基づき厳重に管理し、適正に取り扱います。



井口守氏

私立滝川第二中学校・高等学校国語科教員。

演劇部顧問としては、全国大会に過去4回出場。

2014年全国大会では全国創作脚本賞受賞。

落語作家としては、柳家喬太郎・三遊亭円丈・月亭八方・桂雀三郎など多くの噺家が脚本を口演している。

2012年、国立演芸場主催「第12回大衆芸能脚本募集」において

「河太郎政談」「一足違い」の2作品がともに優秀賞(最優秀賞に相当)。

2013年「ぼっかぶり」で、「第6回上方落語台本大賞」優秀賞。

著書に「一席二聴 落語で楽しむ古典文学」(大修館書店)がある。



税込1600円で
会場にて購入できます

芦屋市谷崎潤一郎記念館

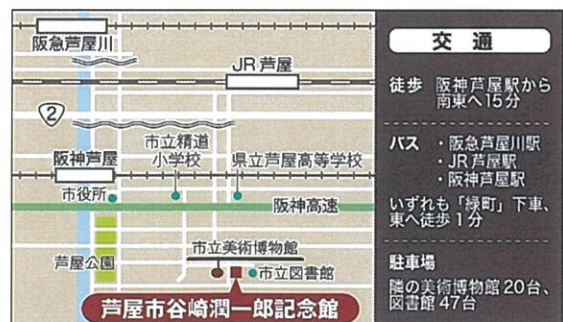
〒659-0052 兵庫県芦屋市伊勢町12の15

TEL 0797(23)5852

FAX 0797(38)3244

e-mail ashiya-tanizakikan@shopro.co.jp

ホームページ <https://www.tanizakikan.com/>



交通

徒歩 阪神芦屋駅から
南東へ15分

バス ・阪急芦屋川駅
・JR芦屋駅
・阪神芦屋駅

いずれも「緑町」下車、
東へ徒歩1分

駐車場

隣のアート博物館20台、
図書館47台