

「鳥獣戯画」模写体験講座

京都市右京区の高山寺に伝わる国宝

「鳥獣人物戯画」。ウサギやカエル、サルなどの擬人化された動物たちが、生き生きと躍動する様子はとりわけ人気を集めています。

日本画家の長谷川透氏が見本をなぞって簡単に模写する伝統的な方法をお伝えします。日本画は初体験という皆様にお勧めです。数十年ぶりに筆を持たれた方も多数参加される人気講座です。



■日時 2022年2月6日(日) ①午前10時～12時

②午後2時～4時

■会場 芦屋市谷崎潤一郎記念館講義室

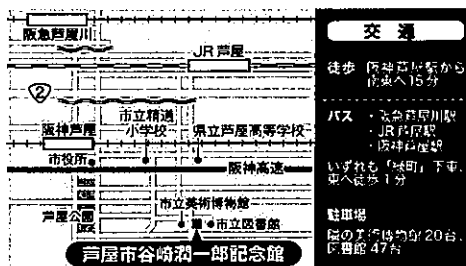
■受講料 3,000円(入館料・材料費込)

■定員 各回8人(最低開講人数5人、要予約)

■講師 長谷川透(日本画家、香里美術クラブ主幹)

■持ち物 手ぶらでご参加ください。

■問い合わせ・申し込み 芦屋市谷崎潤一郎記念館



芦屋市谷崎潤一郎記念館

〒659-0052 兵庫県芦屋市伊勢町12-15

Tel: 0797-23-5852 Fax: 0797-38-3244

E-mail: ashiya-tanizakikan@shopro.co.jp

HP: <https://www.tanizakikan.com/>

★参加者の方の個人情報は当館を運営する小学館集英社プロダクション共同体が厳重に管理し適正に取り扱います。

★コロナウイルス感染対策のため、掲載内容に変更が生じる場合があります。谷崎館ホームページをご覧ください。

★新型コロナウイルス対策のため、マスクの着用にご協力をお願いします。