

展示関連等講演会・講座



【特別展・特設展関連講演会】（於：谷崎記念館）

5月26日に堀江珠喜氏（大阪府立大学教授）による春の特別展関連講演会「谷崎のアブない世界」、8月24日には楠田立身氏（歌人・日本歌人クラブ）による夏の特設展関連講演会「文豪の大らかな調べ」が催された。

【芦屋市文化ゾーン講座】（2019年3月12日、於：芦屋市立美術博物館）

谷崎記念館からの学芸員講演では、春の特別展「スキャンダル」に絡めて、芦屋～阪神間に暮らした時代の谷崎をめぐる危うい人間模様が、芦屋の地域性を背景にしつつ描き出された。

【谷崎記念館・芦屋市立美術博物館合同公開セミナー】

（8月23日、於：芦屋市民センター）

谷崎記念館からの学芸員講演は、夏の特設展「歌人」谷崎潤一郎」を題材に、谷崎の和歌の特色を紐解き、それが、古典以来の「歌物語」の伝統の上にあることを示したもの。

【夏休み子ども講座】（8月17日、於：谷崎記念館）

「文学館を探検しよう！～見て・聞いて・レポート作り～」。
小学生たちが、学芸員の解説を聞きながら谷崎記念館を探検、レポートにまとめた。

2020年の展示スケジュール



春の特別展

「潤一郎の美術展～文豪ゆかりの＜美＞に浸る～」6月2日(火)～6月7日(日)
谷崎ゆかりの数々の名画・名品を贅沢に展示。様々な視点から、文豪の「美」の世界に迫る。

夏の特設展

「大谷崎と文豪たち」6月13日(土)～9月6日(日)
谷崎は、さまざまな文豪と交流し創作の糧とした。こうした交流と影響関係を、当館所蔵資料から紹介する。

秋の特別展

「タブー～発禁の誘惑～」9月12日(土)～12月6日(日)
谷崎は、歴史の流れや社会の規範との摩擦から、時に発禁の憂き目に遭いながらも作家として生き延びてきた。谷崎独特の、世の中のタブーとの絶妙の距離感を浮き彫りにする。

冬の特設展

「初版本 on パレード～名作たちのデビュー～」12月12日(土)～2021年3月7日(日)
名作たちにとって、初版本は、一度きりの「デビュー」の晴れ舞台。念入りの装いが施された、谷崎作品初版本の数々を楽しむ。