

「鳥獣戯画」模写体験講座

京都市右京区の高山寺に伝わる国宝

「鳥獣人物戯画」。ウサギやカエル、サルなどの擬人化された動物たちが、生き生きと躍動する様子はとりわけ人気を集めています。

日本画家の長谷川透氏が見本をなぞって簡単に模写する伝統的な方法をお教えします。日本画は初体験という皆様にお勧めです。数十年ぶりに筆を持たれた方も多数参加される人気講座です。



■日時 2021年2月20日(土)

① 午前10時～12時 ② 午後2時～4時

■会場 芦屋市谷崎潤一郎記念館講義室

■受講料 1,000円(入館料込)

■定員 8人(最低開講人数5人、要予約)

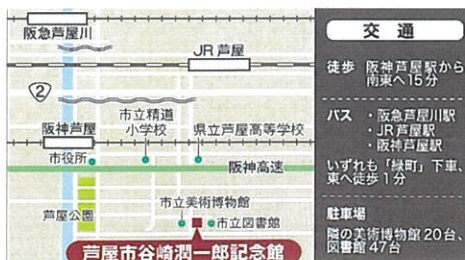
■講師 長谷川 透(日本画家、香里美術クラブ主幹)

■持ち物 手ぶらでご参加ください。

■問い合わせ・申し込み 芦屋市谷崎潤一郎記念館

* 講座ご参加のあと小林美術館をご観覧の方に、小林美術館オリジナルポストカードが進呈されます。

小林美術館 〒592-0002 大阪府高石市羽衣2丁目2番30号 Tel: 072-262-2600



芦屋市谷崎潤一郎記念館

〒659-0052 兵庫県芦屋市伊勢町12-15 Tel: 0797-23-5852 Fax: 0797-38-3244
E-mail: ashiya-tanizakikan@shopro.co.jp HP: <https://www.tanizakikan.com/>

★新型コロナウイルス感染症対策については当館ホームページをご覧ください。感染防止のため、ご来館の場合はマスクの着用にご協力をお願いします。